



*Brigg*



**S&P-Audio**  
**Made in Spain**  
**Mail@sup-audio.com**

## Natural Design

Wir stellen nicht einfach Lautsprecher als Luxusgüter her, sondern als elitäre Möbelstücke. Das Gesamtkunstwerk ist aus edlen Hölzern und in reiner Handarbeit gefertigt. Die unter Front ist mit feinem Leder verziert.



Der Aussencorpus ist aus 40 mm edles Sapeli Mahagoni, welches je nach Lichteinfall Braun, Rotbraun bis Gold schimmert.

Um den natürlichen Glanz des Holzes noch mehr hervorzuheben wurde die Oberfläche geölt und gewachst, damit das Holz in seiner Natürlichkeit erhalten bleibt.

Um den Tieftöner strukturell hervorzuheben ist er in edler Rot Eiche eingebunden, dadurch werden die Laufzeit unterschiede minimiert.



## Handgearbeitete Chassis



Die Weltmarke Seas Excel spricht für sich.  
22 cm Tieftöner mit Magnesium-Membran und Kupfer Phase.  
Diese leichte Membrane sorgt für Detail Wiedergabe mit Weltklasse Niveau.

Der audaphon Bändchen Hochtöner Zählt zu den feinsten der Welt.  
Bändchen Hochtöner haben einen luftigeren Klang und sind wegen ihrer geringen Masse Sehr fein in der Auflösung.



Wahlweise steht auch eine Kalotte zur Verfügung.  
Die Excel T25CF002 Millennium gehört mit ihren 6 Hexadym Magneten zu der Absoluten Weltspitze.



Der 18cm Mitteltöner bringt mit seiner Magnesiummembrane eine enorme Steifigkeit und akustische Geradlinigkeit mit sich, die unabdingbar für bestes Auflösungsvermögen ist. Ein echtes High-End Chassis.

# Technik

Warum reden wir nicht nur über High-End Komponenten, sonder verwenden diese auch.

Weil WBT der Weltbeste Hersteller von Terminals ist und deshalb gerade gut genug für uns ist.

Stecker und alle Verbindungen sind natürlich vergoldet.  
Für die Innenverkabelung benutzen wir Oehlbach (Rattle Snake) und Inakustik (Cobra 3Mix und Bingo Silber).



Weil Bandspulen tonal besser sind als alle anderen und Jantzen Superior, Mundorf Silber/Oil, Clarity SA und Clarity DTAC zu den tonal besten Kondensatoren der Welt gehören. Nur eine Kompromisslos bestückte Frequenz Weiche erfüllt unsere Anforderung nach neutraler Musikwiedergabe.

Erleben Sie wundervoll geräumige und ausführliche Wiedergabe mit einem volleren tonalen Reichtum. Wo Sie die feinsten Nuancen lebendig und dynamisch ohne unnatürlich zu wirken heraushören und das alles von oben nach unten, mit unsere wahre High-End Weiche.



# Technische Daten

<b>Frequenzgang (+/- 3 dB)</b>	<b>30—25.000 Hz</b>
<b>Impedanz</b>	<b>8 Ohm</b>
<b>Empfindlichkeit</b>	<b>90 dB (2,83V/1m)</b>
<b>Maximaler Schalldruck</b>	<b>92 dB</b>
<b>Frequenzweiche</b>	<b>2 - 4 Ordnung, Impedanz Korrektur, Gehör-Tonal/Mix</b>
<b>Tiefton</b>	<b>Excel 220 mm Magnesium</b>
<b>Mittelton</b>	<b>Excel 176 mm Magnesium</b>
<b>Hochton</b>	<b>Audaphon JP-3 Bändchen</b>
<b>Leistung</b>	<b>300 Watt Max.</b>
<b>Abmessungen</b>	<b>1000 x 300 x 400 mm (HxBxT)</b>
<b>Gewicht</b>	<b>48 kg</b>
<b>Gehäuse</b>	<b>Sapelli gewachst, Leder schwarz, andere Lederfarbe auf Anfrage</b>

S&P-Audio SL  
03750 Pedreguer  
Cami Advocat 115-7  
Spain

0034 649128960  
E-Mail: [Mail@sup-audio.com](mailto:Mail@sup-audio.com)  
URL: [www.sup-audio.com](http://www.sup-audio.com)

Aufgrund ständiger technologischer Fortschritte behält sich S&P-Audio das Recht vor, Änderungen an den Spezifikationen ohne vorherige Ankündigung vorzunehmen.

All rights are reserved by S&P-Audio